

FACULTÉ DE LETTRES, TRADUCTION ET COMMUNICATION
Département de Langues et Lettres

Profil d'enseignement du MA en Langues et littératures françaises et romanes, à finalité Monde du livre et de l'édition

1. APPROFONDIR DES SAVOIRS SPÉCIALISÉS
 - Maîtriser des savoirs spécialisés en langues, littératures et cultures
 - Comprendre et maîtriser les concepts spécifiques aux différents champs de l'étude des langues et des littératures
 - Approfondir la réflexion linguistique et littéraire
 - Comprendre par les contextes, les devoirs, les principaux enjeux (valorisation, numérisation...) et développements actuels de la gestion du patrimoine mobilier culturel belge.
 - Faire preuve d'ouverture intellectuelle et apprendre à appréhender une matière nouvelle
 - Développer une culture interdisciplinaire
 - S'intéresser à la permanence de l'antiquité
2. RÉALISER UN TRAVAIL SCIENTIFIQUE
 - Mettre en œuvre ses acquis de manière critique et innover afin de mener une recherche de manière autonome
 - Prendre en compte la complexité des phénomènes culturels et s'ouvrir à la multiculturalité et au multilinguisme
 - Produire un travail original par le choix du sujet et de la/des méthode(s) d'investigation
 - Construire une problématique cohérente et faire l'état de la question
 - Collecter les données et les documents en se servant des instruments de travail adéquats et soumettre à la critique les données et documents recueillis
 - Formuler des hypothèses, analyser et interpréter des données
 - Mettre en forme les résultats de la recherche
 - Synthétiser, structurer et faire preuve d'abstraction
 - Faire preuve de rigueur scientifique et d'esprit critique
 - Respecter les principes éthiques et déontologiques de la recherche (notamment dans le domaine de la propriété intellectuelle)
3. COMMUNIQUER ET TRANSMETTRE
 - Communiquer les résultats de la recherche
 - Elaborer un discours clair et construit, argumenter
 - Se servir du langage propre à la discipline
 - S'adapter à différents contextes de communication
 - Sélectionner les canaux de communication adéquats
 - Savoir s'exprimer dans plusieurs langues (expression orale et écrite)
4. SE CONSTRUIRE DES VALEURS
 - Promouvoir l'ouverture aux enjeux multi et interculturels
 - Favoriser la communication entre groupes d'opinions et de cultures différentes
 - S'adapter à un autre contexte culturel et universitaire de la mobilité étudiante
 - Appréhender d'autres perspectives et contextes d'apprentissage
 - Approfondir la maîtrise d'une autre langue y compris dans le domaine de spécialisation (si université d'accueil non francophone)
5. APPRENDRE À AGIR EN PROFESSIONNEL
 - Mettre en œuvre l'expertise scientifique
 - Mettre en œuvre les capacités d'analyse, de synthèse, de mise en contexte, de rigueur, de cohérence
 - Faire preuve d'esprit critique, d'autonomie et du sens des responsabilités
 - Acquérir une expertise dans le domaine de l'édition
 - Maîtriser les étapes de production et de diffusion du livre
 - Se familiariser avec le fonctionnement des institutions culturelles
 - Travailler en équipe
 - Tenir compte de la dimension éthique